## مؤرخه ۲ روسمبر ۱۹۹۲ء)

از

ترجمانِ ق حضرت مولانامفتی عبدالقدوس رومی رحمة الله علیه سابق مفتی شهرآگره

ناشر

مجلسترجمانحقآگره

## حادثهٔ بابری مسجد!

(مؤرخه ۲ ردسمبر ۱۹۹۲ء)

نغمهٔ حق سن ذرا اِس سا زیے ہم سا زہو غورسے سن اُس کی باتیں، کرتو جہ دھیان دے بن گئی میں اِک کہانی بھولی اوربسری ہوئی میری بربادی یددل ناشاد کیا کرتے ہوتم عهد تھا بابر کا یہ مانا؛ مگر مسجد تھی میں پنجاگانه ہوں نمازیں پنچوقتہ ہو آذاں میں بھی ہر گز کسی قیمت بیمندر کے لیے جب' ' آجود هيا'' کي زمين ہي ديکھومجھ کو کھا گئي راتوں رات آخر بہاں پر رام مندر بن گیا كفركے نرغے ميں بھارت كامسلمان آگيا دینی غیرت ہے کہاں؟ کیاواقعی وہ مَرگئی؟ مت بُرا مانوتمہاری سرکشی کی ہے سزا حق سے جوڑ وسچارِ شتہ باقی باتیں ہیں فضول

ہوش میں آ اے مسلماں گوش بر آواز ہو بابری مسجد جو کہتی ہے کچھائس پر کان دے اےمسلمانو! سنو بات اَبگی گزری ہوئی کس لیے ہیں میری باتیں، یاد کیا کرتے ہوتم میرباقی نے بنایا تھا؛ مگرمسجدتھی میں میں بنی تھی اس لیے سجدے خدا کو ہوں یہاں میں بنی تھی بندگی ٔ ربّ اکبر کے لیے بانوے کی چھ دسمبر کیا قیامت ڈھا گئی دَم زدن میں ہو گیاسب کام،مندر بن گیا ملک بھر میں قتل وخوں کا ایک طوفاں آ گیا اَب بتوں کی *سرکشی حد سے تج*اوز کر گئی تم نے کچھ سوچایہ آخر کیا ہوا کیسے ہوا كرلواًب تسليم أينا جرم، مانواً بني بھول

اور کرسی سب سے بالا ہے شیہ لولاک شی دیکھوبھوسہ کر کے رکھ دی آبر ہہ کی فوج فیل کوہ ٹل سکتا ہے حق کا حکم ٹل سکتانہیں حشرتک ہوتی رہے گی وہ تومسجد ہی شار جوز میں مسجد کی ہے مسجد ہی مانی جائے گی اور وہی کعبہ ہے أب مرکز مساجد کے لیے زُھول بہ چھٹ جائے گی مسجد نکل آئے گی بھر اوریہ تاریخ بھر بچھلاسبق ڈہرائے گی لیکن اَیسےخوش نه ہو که ہوش بھی کھوجاؤتم غلبہ اہل حق بہاں بھریا ئیں گے اِک دن ضرور رہنما قرآن ہولیکن ہوسنت ساتھ میں توڑ دوساری اُمیدیں بس خدا کا نام لو بودے بیں سارے سہارے ہے سہارا ایک ذات اورخدا کی ذات پر،رحمت پر،اُس کی شان پر بابری مسجدتمهیں واپس ملے گی اُب یا تب

ہے بڑی سب سے عدالت بس خدائے یاک کی ہے اُسی کا حکم جس کی ہونہیں سکتی آپیل فیصلہ ہے یہاسی کا جوبدل سکتانہیں جس زمیں پر بن گئی مسجد خدا کی ایک بار کوئی لا کرلا کھرَ کھ دے اُس میں بت یا مورتی دیکھوتم تاریخ کعبہ کیاوہاں پربت نہ تھے حق نے حیاہا تو مری حالت بدل جائے گی پھر ہندمیں اِک مرکزیت مجھ کوبھی مل جائے گی مجھے ہے مزدہ بھی سن لواور خوش ہوجاؤتم حضرتِ مہدی جہاں میں آئیں گے اِک دن ضرور ہاں مگریة شرط ہے دامانِ حق ہو ہاتھ میں دل میں ایماں کو جگاؤ،عزم نو سے کام لو ہر گھڑی بیش نظر رکھویہ میری ایک بات چاہیےتم کو بھروسہ آپنے ہی ایمان پر دین کومضبوط تھامو<sup>ح</sup>ق سے وابستہ ہواَب

دین والوں میں أب اپنے آپ کوشامل کرو یہ جہاں فانی ہے خود، ہر چیز فانی ہے سنو! حیوڑ کر فانی کوتم بآتی کا دامن تھام لو تم نے گربدلانہ خود کودہرسے مٹ جاؤگے یا نہیں تبدیل کرتے اینا طرزِ زندگی جونہ مانے گا سے پھر<sup>حشر</sup>تک پچھتائے گا جونہ ہواُس کو بینارملت کو کیوں محبوب ہے ہے سر بازار دیکھو اختلاطِ مَرد و زَن اور جب خطره ہو تب ہونعرۂ تکبیر بھی کیا یونہی فردِعمل کی ہرسزا دُھل جائے گی حق کرم فرمائے کیسے، آئے نصرت کس طرح بس بهت کچه موچکا أب توشر یعت مان لو کی وفاأب تک بتول سے اُب توان کو چھوڑ دو دین تو باقی کا ہے باقی رہے گا بالیقیں مسندِ اسلام پر پھروہ بٹھادی جائے گی

چشم عبرت گرملی ہو کچھ سبق حاصل کرو دین ہے اللہ کا، اللہ باقی ہے سنو! ہوش میں آجاؤ اَب توعقل سے کچھ کام لو نفس وشیطال کے یہ دھوکے کیا برابر کھاؤگے حق تعالیٰ کی اَ گر کرتے نہیں تم بندگی جرم پھر ہر گزتمہارا یہ نہ بخشا جائے گا الیی ملت<sup>ح</sup>ق تعالی کونہیںمطلوب ہے مرطرف ہیں بے حیائی کے، فواحش کے چلن گھرمیں وی سی آرہے، ٹی وی بھی ہےتصویر بھی کیا فقط نعروں سے نصرت آسماں سے آئے گی گھرمیں ہوں لعنت کے ساماں تو ہور حمت کس طرح پھینک دوٹی وی کوگھرےاس کوٹی بی جان لو اینے رَب سے لَو لگاؤ حچپوڑ دواَ غیار کو اس پیمت غر" ه کرو، گرتم نهیں تو دین نهیں قوم کوئی دوسری بریایہاں کی جائے گی

دوسروں سے حق تعالی لے گااپنا کام پھر کارِدیں جو بھی کرے گا ہوگا اُس کا نام پھر حق و باطل از سر نو پھر یہاں بٹ جائے گا دفتر دیں سے تمہارا نام ہی کٹ جائے گا عہد کرلو کوئی بھی مسجد نداب ویرال رہے دل تمہارا یا دِق ہی سے فقط شادال رہے

## بلندائب كرورُ وي صدائے الله ُ

بتوں کا شور بیا ہے جہاں ہیں ہر سؤ
کسی جہت سے اُٹھے تو صدائے اللّٰہ وہ سومناتھ ہو یا سارناتھ یا رگھوناتھ ضرور چپکے گی اِک دن ضیائے اللّٰہ وہ میرباقی کی مسجد بنے گی دوبارہ وہ اللّٰہ وہاں سے ہوگی بلند بچر صدائے اللّٰہ نوائے حق سے بین خاموش منبر و محراب بلند اُب کرو رُومی صدائے اللّٰہ بلند اُب کرو رُومی سے اُب بلند اُب کرو رُومی سے اُب کرو رُب کر